

Half World 1 Hiromi Goto

Yeah, reviewing a books Half World 1 Hiromi Goto could add your near connections listings. This is just one of the solutions for you to be successful. As understood, completion does not suggest that you have astounding points.

Comprehending as competently as accord even more than supplementary will find the money for each success. neighboring to, the pronouncement as competently as perspicacity of this Half World 1 Hiromi Goto can be taken as with ease as picked to act.

Saga 8 Brian K. Vaughan 2018-04-30 Endlich ist die immer größer werdende Familie wiedervereint! Der Krieg um Phang hat schwere Opfer gefordert. So müssen Alana und Marko lernen, damit zu leben, dass ihr zweites Kind noch vor der Geburt sein Leben verlor. Der kleinen Gruppe aus Überlebenden bleibt also nichts weiter, als sich wieder auf die Reise zu machen, um ein neues Ziel zu finden. Sie reisen bis ans westliche Ende des Universums, in der Hoffnung, neu anfangen zu können.

Am Ende einer Welt Dennis Lehane 2015-09-23 Joe Coughlin, geachteter Bürger von Tampa, Florida, und Consigliere des Bartolo-Syndikats, hat seine kriminelle Vergangenheit hinter sich gelassen wie Amerika die Prohibition. Bis eines Tages aus heiterem Himmel ein Kopfgeld auf ihn ausgesetzt wird und auf dem Spiel steht, was ihm am wichtigsten ist: sein Sohn - und der einzige Freund, den er hat. Die atemlose Geschichte von ›In der Nacht‹ geht weiter.

Vorbereitung auf das nächste Leben Atticus Lish 2015-10-23 Die uigurische Kriegswaise Zou Lei hat es allein und mittellos bis in die USA geschafft. Illegal eingewandert und stets auf der Hut vor den Behörden, schlägt sie sich in New York mit Küchenjobs durch. Der Soldat Brad Skinner ist gerade zum dritten Mal aus dem Irak zurückgekehrt. Traumatisiert und arbeitslos begegnet er eines Tages Zou Lei, und eine Liebe zwischen Verzweiflung und Hoffnung beginnt. Auf der Suche nach Gemeinsamkeit und Halt durchstreifen sie die Stadt, treiben Fitness bis an den Rand der Erschöpfung. Doch inmitten der vielen Kulturen, der Heimatlosen und Überlebenskünstler, der Reichen und Armen, der Verrohung und Versöhnung braut sich ein Unheil zusammen, das sie für immer auseinander zu reißen droht. Atemlos begleitet der Leser im mal harten, mal weichen Wechsel von Licht und Schatten die Liebenden durch die Straßen New Yorks und wird sie nie mehr vergessen. Atticus Lish hat den großen Roman über die verletzte Seele Amerikas geschrieben - eine Geschichte über Liebe und Krieg, über Urbanität und über das Leben an den Rändern der Gesellschaft.

Ein Winter am Indian Creek Pete Fromm 1995

Feed - Viruszone Mira Grant 2012-01-12 Im Jahr 2014 geschieht das Unbegreifliche: Künstlich hergestellte Viren entweichen aus einem Labor und verbinden sich zu einem neuen Krankheitserreger, der die Toten zum Leben erweckt. Millionen Menschen sterben, als eine Flut von Zombies die ganze Welt überrennt. Zwanzig Jahre nach dem Ausbruch sind die Internetblogger Georgia und Shaun Mason auf der Suche nach den Hintergründen der Epidemie. Als Senator Peter Ryman sie bittet, ihn bei seiner Wahlkampagne zu begleiten, sagen die beiden sofort zu. Doch dann kommt es zu einem Zombie-Angriff, der eindeutig auf Sabotage zurückzuführen ist. Eine gefährliche Jagd beginnt ...

Die Guin-Saga Kaoru Kurimoto 2006

Zarte Landung Emma Donoghue 2014-04-17 Sie begegnen sich auf einem Langstreckenflug nach London: Jude Turner und Síle O'Shaughnessy. Es ist Judes erster Flug überhaupt - Reiselust ist ihr fremd. Sie ist im beschaulichen Irland, Ontario, verwurzelt und betreut dort ein kleines Heimatmuseum. Síle hingegen ist als Flugbegleiterin in ihrem Element. Sie lebt im quirligen Dublin und ist ständig auf Achse. Ihre Begegnung über den Wollken geht keiner der beiden Frauen aus dem Sinn. Sie schreiben sich E-Mails, führen Ferngespräche, treffen sich. Sie verlieben sich ineinander - zwei Frauen, deren Welten unterschiedlicher nicht sein könnten ...

"Zarte Landung", die wunderschön erzählte transatlantische Liebesgeschichte, ist von Emma Donoghues persönlichen Erfahrungen inspiriert, die sie als "Zeitzone-Tango" beschreibt. Es ist nach ihr vierter Roman, der auf Deutsch vorliegt. Unter den Top Ten 2014 der "Besten Bücher aus unabhängigen Verlagen"!

Quill & Quire 2009

Als Maria in Dublin die Liebe fand Emma Donoghue 2017-11-22 Maria, gerade siebzehn und voller Neugier auf das Leben, kommt nach Dublin, um zu studieren. Sie meldet sich auf eine Anzeige, in der eine WG-Mitbewohnerin gesucht wird. Nach einem skurrilen Bewerbungsgespräch zieht Maria bei Ruth und Jael ein. Die feinfühligke Feministin Ruth und die abgeklärte, leicht zynische Jael, beide schon Ende Zwanzig, beeindruckten Maria und machen es ihr leicht, in Dublin anzukommen. Erst allmählich begreift Maria, dass die beiden Frauen ein Liebespaar sind ...

Die Waffen des Meta-Barons Alexandro Jodorowsky 2009

Bleeding Violet Dia Reeves 2011 Nach dem Tod ihres Vaters trumpt die 16-jährige Hanna in die texanische Kleinstadt Portero. Sie will zu ihrer Mutter, die sie gar nicht kennt. Doch ein herzlicher Empfang ist es nicht, der sie dort erwartet, und auch das Städtchen ist keineswegs so idyllisch und harmlos wie es zunächst scheint - hier hört nicht nur Hanna Stimmen! Und dann stellen der attraktive Wyatt und unheimliche Ereignisse sogar ihre abgedrehte Welt auf den Kopf.

Lügnerin! Justine Larbalestier 2011

Chronic City Jonathan Lethem 2011-06-10 Chase Intheadman, ein ehemaliger Kinderstar, ist fester Bestandteil der New Yorker High Society. Sein soziales Ansehen verdankt er einem Unglück, das in der Klatschpresse für Furore sorgt: Seine Verlobte Janice Trumbull schwebt manövrierunfähig im Weltraum, von wo sie ihm herzerreißende Liebesbriefe schreibt. Auch Chase treibt haltlos durch seinen Alltag, bis er den schielenden Kulturkritiker Perkus Tooth kennenlernt. Zwischen Migräneanfällen und durchkifften Nächten scheint er als Einziger durch die glitzernde Oberfläche auf die Realität zu blicken. Gemeinsam versuchen sie das Rätsel um einen Tiger, die Nebelschwaden über der Wall Street und den Schokoladengeruch in Manhattan zu lösen. Dabei entdecken sie auf der Insel, auf der alles käuflich ist, etwas äußerst Seltenes: die Wahrheit.

Aufzeichnungen aus Birma Guy Delisle 2009

School Library Journal 2010

Atmosphärische Störungen Rivka Galchen 2011

Der Hof der Wunder Kester Grant 2019-12-02 In einem alternativen Paris des Jahres 1828 ist die Französische Revolution fehlgeschlagen. Skrupellose Aristokraten teilen sich die Stadt mit neun kriminellen Gilden, die die Unterwelt regieren. Zwischen den Gilden herrscht ein brüchiger Frieden. Nina, Angehörige der Diebesgilde, versucht, das junge Mädchen Ettie zu retten. Denn ausgerechnet Kaplan, der Oberste der »Gilde des Fleisches«, spezialisiert auf Menschenhandel und Prostitution, hat es auf die schutzlose Ettie abgesehen. Doch die verbündeten Diebe wollen sich nicht mit Kaplan anlegen. Nina und Ettie bleibt nichts anderes übrig, als sich den verfeindeten Gilden anzudienen und bis zur großen Zusammenkunft der Gilden, dem legendären Hof der Wunder, zu überleben. Aber als Kaplan auf die Spur der beiden kommt, droht in ganz Paris ein Krieg auszubrechen ...

Divisadero Michael Ondaatje 2009

TransCanadian Feminist Fictions Libe García Zarranz 2017-05-26 In this contradictory era of uneven globalization, borders multiply yet fantasies of borderlessness prevail. Particularly since September 11th, this paradox has shaped deeply the lives of border-crossing subjects such as the queer, the refugee, and the activist within and beyond Canadian frontiers. In search of creative ways to engage with the conundrums related to how borders mould social and bodily space, Libe García Zarranz formulates a new cross-border ethic through post-9/11 feminist and queer transnational writing in Canada. Drawing on material feminism, critical race studies, non-humanist philosophy, and affect theory, she proposes a renewed understanding of relationality beyond the lethal binaries that saturate everyday life. TransCanadian Feminist Fictions considers the corporeal, biopolitical, and affective dimensions of border crossing in the works of Dionne Brand, Emma Donoghue, Hiromi Goto, and Larissa Lai. Intersecting the genres of memoir, fiction, poetry, and young adult literature, García Zarranz shows how these texts address the permeability of boundaries and consider the ethical implications for minoritized populations. Urging readers to

question the proclaimed glammers of globality, *TransCanadian Feminist Fictions* responds to a time of increasing inequality, mounting racism, and feminist backlash.

Ashes, ashes Jo Treggiari 2011 Die Welt, wie wir sie kannten, existiert nicht mehr ... Tödliche Epidemien, Tsunamis und Klimakatastrophen - die sechzehnjährige Lucy hat das Ende der Welt kommen und gehen gesehen. Als eine der wenigen Überlebenden eines alles vernichtenden Virus versucht sie sich in den zum Dschungel gewordenen Ruinen von New York durchzuschlagen. Doch Lucys Welt ist voller Bedrohungen: gefährliche Diebe und skrupellose Plünderer streifen umher. Als eine Horde wilder Hunde sie jagt, gelangt sie ans Ende ihrer Kräfte. Doch wie aus dem Nichts taucht Aidan auf - ein Junge, der ihr hilft, der tödlichen Meute zu entkommen und sie überredet, sich seiner Gruppe von Überlebenden anzuschließen. Aber auch diese kleine Gemeinschaft wird bedroht. Und langsam beginnt Lucy zu ahnen, dass sie selbst das Ziel der nächtlichen Überfälle ist. Etwas an ihr scheint anders zu sein ... Doch was ist Lucys Geheimnis, das für die letzten überlebenden Menschen Bedrohung und Erlösung zugleich ist?

Das Herz der verlorenen Dinge Tad Williams 2017-03-02 »Das Herz der verlorenen Dinge« bietet für alle neuen Leser den Einstieg in die Welt von Osten Ard. Er setzt an am Ende des letzten Bandes von »Das Geheimnis der Großen Schwerter« und eröffnet einen neuen Zyklus voll tödlicher Abgründe und Intrigen dreißig Jahre in der Zukunft. Tad Williams' Antwort auf George R. R. Martins »Game of Thrones« Osten Ard steht erneut am Scheideweg. König Simons und Herzog Isgrimnurs Kriegern ist es gelungen, das Elbenvolk zurück in ihre Hochburg in den Bergen zu drängen. Der Krieg scheint vorbei, aber das Töten dauert an. Die Sterblichen begnügen sich nicht mit ihrem Sieg, sie trachten danach, das Volk der Nornen gänzlich auszulöschen. Da verbreitet sich die Kunde, dass die uralte Nornenkönigin Utuk'ku gar nicht tot ist, sondern nur in einem todesähnlichen Schlaf liegt, von dem sie zurückkehren wird ...

Midnight Girl - Das Lied des Feuervogels Melissa Grey 2015-11-02 Unter den Straßen von Manhattan lauert eine ungeahnte Welt ... Unter den Straßen von Manhattan existiert eine geheime Welt, zu der noch nie ein Mensch durchgedrungen ist. Mit einer Ausnahme: Die 17-jährige Echo, eine Ausreißerin, lebt beim magischen Volk der Avicen. Sie hält sich durch Taschendiebstahl und nicht immer legale Botengänge über Wasser, wobei ihr die magischen Portale der Avicen in alle Welt sehr gelegen kommen. Als ein uralter Zwist der magischen Völker ihre Existenz bedroht, macht sich Echo auf die Suche nach dem legendären Feuervogel, denn der Legende nach kann allein er die Fehde beenden. Doch auch im verfeindeten Volk der Drakhari gibt es jemanden, der an den Feuervogel glaubt und nach ihm sucht. Schon bald steht Echo ihm gegenüber: Caius mit den unglaublich grünen Augen, der offenbar von seinem eigenen Volk gejagt wird. Sie ahnt nicht, wer er in Wirklichkeit ist ...

Das Versprechen der Freiheit Rachel Rhys 2018-09-24 Auf dem Weg in die Freiheit begegnet eine junge Frau ihrem Schicksal ... Europa steht kurz vor dem Zweiten Weltkrieg, als das junge Dienstmädchen Lily Shepherd in Essex an Bord eines Überseedampfers mit Ziel Australien geht. Sie will die dunklen Schatten ihrer Vergangenheit hinter sich lassen. Die Überfahrt beginnt traumhaft - Musik, glamouröse Tanzabende, exotische Landgänge. Lily schließt neue Freundschaften und erlaubt sich sogar, von einem Mann zu träumen, der in ihrem alten Leben unerreichbar gewesen wäre. Doch schon bald verblasst der Glanz der großen Reise, denn Lily ist nicht die einzige an Bord, die Geheimnisse hat ...

Chor der Pilze Hiromi Goto 2020-09

Half World Hiromi Goto 2011-01-25 Melanie Tamaki is an outsider. The only child of a loving but neglectful mother is just barely coping with school and with life. But everything changes on the day she returns home to find her mother is missing, lured back to Half World by the vindictive Mr. Glueskin. Soon Melanie begins an epic and darkly fantastical journey to save her parents. What she does not yet realize is that the future of the universe depends upon her success.

Anachteule von Sternhai Holly Goldberg Sloan 2019-07-22 Achtung, Suchtpotential! Diesem Buch verfällt der glückliche Leser mit ganzem Herzen ab der ersten Seite. „Du kennst mich nicht, aber ich schreibe dir trotzdem.“ So beginnt die Geschichte von Bett und Avery, deren alleinerziehende Väter die verrückte, romantische Idee haben, dass sie eine Familie werden könnten. Nicht mit Bett und Avery! Obwohl sich die beiden Mädchen auf gar keinen Fall kennenlernen wollen, beginnen sie vor lauter Neugierde, in ihren E-Mails Fragen zu stellen, mehr von ihren Leben zu erzählen und Dinge auszutauschen. Nach und nach vertrauen sich Anachteule

und Sternhai – wie sie sich mittlerweile nennen – ihre persönlichsten Gedanken und Geheimnisse an und können sich ein Leben ohneinander nicht mehr vorstellen.

Asian American Literature: An Encyclopedia for Students Keith Lawrence 2021-08-31 This volume collects, in one place, a breadth of information about Asian American literary and cultural history as well as the authors and texts that best define it. A dozen contextual essays introduce fundamental elements or subcategories of Asian American literature, expanding on social and literary concerns or tensions that are familiar and relevant. Essays include the origins and development of the term "Asian American"; overviews of Asian American and Asian Canadian social and literary histories; essays on Asian American identity, gender issues, and sexuality; and discussions of Asian American rhetoric and children's literature. More than 120 alphabetical entries round out the volume and cover important Asian North American authors. Historical information is presented in clear and engaging ways, and author entries emphasize biographical or textual details that are significant to contemporary young adults. Special attention has been given to pioneering authors from the late 19th century through the early 1970s and to influential or well-known contemporary authors, especially those likely to be studied in high school or university classrooms.

Teufelskuss Sarwat Chadda 2011

Ganz gleich Derek Kirk Kim 2005 "Ganz gleich" erzählt von den Freunden Simon und Nancy, zwei in den Tag hineinlebenden Mittzwanzigern, die ihre Zeit mit tiefschürfenden Diskussionen über Popkultur und dem Lästern über gemeinsame Bekannte totschiessen. Die Geschichte folgt den beiden auf einer Spritztour, bei der sie den Verfasser jener zahllosen Liebesbriefe ausspionieren wollen, die sich regelmäßig in Nancys Briefkasten verirren. Durch eine Reihe zufälliger Begegnungen gerät ihr Trip jedoch mehr und mehr zu einer Reise in die eigene Vergangenheit und zu einer Suche nach sich selbst... Kirk Kim gelingt ein eindrucksvolles Debüt, das durch lebensnahe Figuren, scharfsinnige Dialoge, pointierten Witz und zeichnerische Eleganz überzeugt. Ausgezeichnet mit den Harvey- und Eisner-Awards 2004 als bester Newcomer.

Gilda Joyce in geheimer Mission Jennifer Allison 2006

Der Abgrund in dir Dennis Lehane 2018-08-29 Rachel Childs hat alles, was man sich erträumt: ein Leben ohne finanzielle Sorgen, einen liebevollen Ehemann. Doch im Bruchteil einer Sekunde macht ausgerechnet dieser Mann ihr Leben zu einer Farce aus Betrug, Verrat und Gefahr. Nichts ist mehr, wie es scheint, und Rachel muss sich entscheiden: Wird sie kämpfen für das, was sie liebt, oder im Strudel einer unglaublichen Verschwörung untergehen?

Cryer's Cross Lisa McMann 2012 Die Einwohner von Cryer's Cross sind bestürzt, als die Highschool-Schülerin Tiffany spurlos verschwindet. Kendall, 16, ohnehin labil wegen ihrer Zwangsneurose, kann es kaum ertragen, Tiffanys leeres Pult zu sehen. Aber irgendwie geht das Leben weiter ... bis Kendalls Freund Nico ebenfalls verschwindet. Alleine mit ihren Depressionen und Ängsten erkennt Kendall plötzlich eine Verbindung zwischen Nico und Tiffany: Sie saßen beide an demselben Pult. Und sie entdeckt, dass jemand merkwürdige Botschaften darauf eingeritzt hat. Könnten sie von Nico sein? Ist er womöglich noch am Leben? Doch dann hört Kendall auf einmal Stimmen und beginnt an ihrem Verstand zu zweifeln ... Immer tiefer steigt sie in die Geschichte von Nicos rätselhaftem Verschwinden ein und ihr wird klar: Irgendetwas geht in Cryer's Cross nicht mit rechten Dingen zu.

Steinfrucht Lai Lee 2021-04

The Kappa Child Hiromi Goto 2001 In a house not at all reminiscent of "Little House on the Prairie", four Japanese-Canadian sisters struggle to escape the bonds of a family and landscape as inhospitable as the sweltering prairie heat.

Keturah, Gefährtin des Todes Martine Leavitt 2010 Diese Geschichte erzählt von mittelalterlichen Denkstrukturen über Liebe, Tod und Zauberei: Die junge Geschichtenerzählerin Keturah hat sich auf einen riskanten Handel mit dem Tod eingelassen, ihre Gnadenfrist verrinnt unaufhaltsam und Gerüchte schüren die Missgunst gegen sie. Ab 13.

Das erwachte Land - Jägerin des Sturms Rebecca Roanhorse 2019-11-27 Naturkatastrophen haben weite Teile Amerikas verwüstet. Während Tausende den Tod fanden, erhoben sich alte Legenden zu neuem Leben ... Die Navajo-Kriegerin Maggie Hoskie jagt die Monster, die über das magisch erwachte Land streifen. Als aus einem Dorf ein Mädchen verschleppt wird, nimmt sie die Verfolgung auf. Und macht eine furchterregende Entdeckung: Die Kreatur, die sie jagt, wurde

nicht geboren, sondern erschaffen! Doch wer besitzt solche Macht? Zusammen mit dem
Medizinmann Kai macht sie sich auf die Suche nach Antworten und muss sich ihrer schlimmsten
Angst stellen: ihrer eigenen dunklen Vergangenheit.

Unruly Penelopes and the Ghosts Eva Darias-Beautell 2012-08-06 This collection of essays studies
the cultural and literary contexts of narrative texts produced in English Canada over the last forty
years. It takes as its starting point the nationalist movement of the 1960s and 70s, when the
supposed absence or weakness of a national sense became the touchstone for official discourses
on the cultural identity of the country. That type of metaphor provided the nation with the
distinctive elements it was looking for and contributed to the creation of a sense of tradition that
has survived to the present. In the decades following the 1970s, however, critics, artists, and
writers have repeatedly questioned such a model of national identity, still fragile and in need of
articulation, by reading the nation from alternative perspectives such as multiculturalism,
environmentalism, (neo)regionalism, feminism, or postcolonialism. These contributors suggest that
the artistic and cultural flowering Canada is experiencing at the beginning of the twenty-first
century is, to a great extent, based on the dismantlement of the images constructed to represent
the nation only forty years ago. Through their readings of representative primary texts, their
contextual analysis, and their selected methodological tools, the authors offer a tapestry of
alternative approaches to that process of dismantlement. Together, they read as an unruly
Penelopiad, their unravelling readings self-consciously interrogating Canada's (lack of) ghosts.

Triton Samuel R. Delany 1981

Hellwach Hilary T. Smith 2015-04-23 Ein Roman wie ein guter Song: Laut, provokativ und
berührend. Das Leben von Kiri Eltern ist so strahlend, als wäre es gar nicht echt. Es hat eine
klinisch saubere Frische wie Schnittblumen, eingeschweißt in Zellophan. Kiri wird ganz
schwindelig davon. Der Tod von Kiri Schwester war dementsprechend immer ein ‚tragischer
Unfall‘, mehr wird dazu nicht gesagt. Als aber ein Fremder anruft und ihr sagt, dass ihre
Schwester ermordet wurde, fasst Kiri einen mutigen Entschluss: Sie will die Wahrheit, sie will das
wahre Leben - auch wenn das manchmal dreckig, chaotisch und völlig unvorhersehbar ist. Kiri
taucht ein in die Großstadt, sie redet mit dem Obdachlosen Doug und den Künstlerfreunden ihrer
Schwester, sie schlägt bei einem Konzert über die Stränge und sie verliebt sich in den Falschen.
Aber vielleicht ist der auch gerade der Richtige, denn auf einmal hat Kiri ein knisternd
elektrisches Gefühl im Bauch.

Das Licht von vierzig Monden Nadia Hashimi 2018-03-29 Affäre, Ehebruch oder uneheliche
Schwangerschaft - den meisten Insassinnen im Frauengefängnis von Kabul werden moralische
Verbrechen zur Last gelegt. Doch bei Zeba ist das anders. Sie soll ihren Ehemann brutal
erschlagen haben. Ist die dreifache Mutter wirklich eine kaltblütige Mörderin? Ihr Anwalt Yusuf,
ein ehrgeiziger junger Mann mit amerikanischem Abschluss, ist von Zebas Unschuld überzeugt.
Aber er kann diese nicht beweisen, solange Zeba ihm nicht anvertraut, was wirklich passiert ist ...