

Just What Kind Of Mother Are You Paula Daly

As recognized, adventure as well as experience not quite lesson, amusement, as with ease as understanding can be gotten by just checking out a books Just What Kind Of Mother Are You Paula Daly after that it is not directly done, you could take even more as regards this life, approximately the world.

We present you this proper as capably as easy showing off to acquire those all. We offer Just What Kind Of Mother Are You Paula Daly and numerous ebook collections from fictions to scientific research in any way. in the middle of them is this Just What Kind Of Mother Are You Paula Daly that can be your partner.

Was nie geschehen ist Nadja Spiegelman 2018-03-09 Nadja Spiegelman erzählt mehr als ihre eigene Geschichte. Sie zeichnet die Lebenswege dreier Frauen nach, deren Schicksale kaum enger miteinander verknüpft sein könnten. Ein eindrucksvolles Debüt über die blinden Flecken in Familien, über die Unzuverlässigkeit unserer Erinnerung und über die Kraft des Erzählens. Als Kind glaubt Nadja Spiegelman, ihre Mutter sei eine Fee. Ein besonderer Zauber umgibt Françoise Mouly, die erfolgreiche Art-Direktorin des New Yorker. Erst Jahre später, als Nadja allmählich zur Frau wird, bricht dieser Zauber. Immer häufiger trifft sie die plötzliche Wut der Mutter, ihre Zurückweisung, ihre Verslossenheit. Nadja ahnt, dass sich in Françoises Ausbrüchen deren eigene Familiengeschichte widerspiegelt, und sie beginnt, der Vergangenheit nachzuspüren. In langen Gesprächen mit ihrer Mutter und ihrer Großmutter stößt sie auf unsagbaren Schmerz und widerstreitende Erinnerungen, aber auch auf die Möglichkeit, im Erzählen einen versöhnlichen Blick auf die Vergangenheit zu finden. Ein poetisches, zutiefst ehrliches Buch, das offenlegt, warum uns die, die wir am meisten lieben, häufig am stärksten verletzen.

Regretting Motherhood Orna Donath 2016-02-04 Darf man es bereuen, Mutter zu sein? Ein Tabubruch "Regretting Motherhood" thematisiert, was bisher kaum ausgesprochen wird: Dass viele Frauen in der Mutterschaft nicht die "vorgeschriebene" Erfüllung finden. Dass sie ihre Kinder lieben und trotzdem nicht Mutter sein wollen. In ihrem bahnbrechenden Buch analysiert die engagierte Soziologin Orna Donath die Dimension des Tabus und lässt Mütter selbst von ihren Erfahrungen berichten.

Die Mutter Aimee Molloy 2019-05-06 Du schaust nur kurz nicht hin. Und in diesen wenigen Augenblicken geschieht das Allerschlimmste ... Sie treffen sich jede Woche. Sie teilen Freuden, Sorgen und Nöte. Eine Gruppe Frauen, die nur eines verbindet: Sie sind alle frischgebackene Mütter, und das schweißt zusammen. Freundschaften entstehen. Und ein Plan - einmal eine winzige Auszeit vom Babyalltag zu nehmen, abends in einer Bar. Ein harmloser Spaß. Doch daraus wird schnell bitterer Ernst. Die alleinerziehende Winnie lässt ihren kleinen Sohn Midas für den Abend bei einer Babysitterin. Als Winnie nach Hause kommt, ist ihr Kind spurlos verschwunden, niemand hat etwas bemerkt. Es folgen Tage, in denen jede der Mütter durch die Hölle geht: Sarah will Antworten. Collette weiß zu viel. Nell hat etwas zu verbergen. Und eine Mutter hat etwas Unausprechliches getan ...

Die Optimisten Rebecca Makkai 2020-03-30 Die Liebe in schwierigen Zeiten. Chicago, 1985: Yale ist ein junger Kunstexperte, der mit Feuereifer nach Neuerwerbungen für seine Galerie sucht. Gerade ist er einer Gemäldesammlung auf der Spur, die seiner Karriere den entscheidenden Schub verleihen könnte. Er ahnt nicht, dass ein Virus, das gerade in Chicagos "Boys Town" zu wüten begonnen hat, einen nach dem anderen seiner Freunde in den Abgrund reißen wird. Paris, 2015: Fiona spürt ihrer Tochter nach, die sich offenbar nicht finden lassen will. Die Suche nach der Tochter gestaltet sich ebenso zu einer Reise in die eigene Vergangenheit, denn in Paris trifft sie auf alte Freunde aus Chicago, die sie an das Gefühlschaos der Achtzigerjahre erinnern und sie mit einem großen Schmerz von damals konfrontieren. Die Optimisten ist eine zutiefst bewegende Geschichte darüber, wie Liebe uns retten, aber ebenso vernichten kann, und wie uns traumatische Ereignisse ein Leben lang prägen können, bis Heilung möglich wird. PULITZER PRIZE FINALIST NATIONAL BOOK AWARD SHORTLIST AUSGEZEICHNET MIT DER ANDREW CARNEGIE MEDAL AUSGEZEICHNET MIT DEM LOS ANGELES TIMES BOOK PRIZE NEW YORK TIMES 10 BEST BOOKS 2018 "Sehr liebevoll und schön geschrieben." Elke Heidenreich

Verity Colleen Hoover 2020-03-13 »Voller aufwühlender Emotionen, düster, faszinierend und extrem süchtig machend.« TotallyBooked Blog Die Jungautorin Lowen Ashleigh bekommt ein Angebot, das sie unmöglich ablehnen kann: Sie soll die gefeierten Psychothriller von Starautorin Verity Crawford zu Ende schreiben. Diese ist seit einem Autounfall, der unmittelbar auf den Tod ihrer beiden Töchter folgte, nicht mehr ansprechbar und ein dauerhafter Pflegefall. Lowen akzeptiert - auch, weil sie sich zu Veritys Ehemann Jeremy hingezogen fühlt. Während ihrer Recherchen im Haus der Crawfords findet sie Veritys Tagebuch und darin offenbart sich Lowen Schreckliches ... Neu als E-Book verfügbar: »Verity - Der Epilog zum Spiegel-Bestseller«, das bislang unveröffentlichte Zusatzkapitel, das alles verändert.

Junipers Hexenkind Monica Furlong 1991

Der Tag, an dem ich aufhörte, "Beeil Dich" zu sagen Rachel Macy Stafford 2015-05-08 "Dafür haben wir jetzt keine Zeit", war lange der Satz, den die Töchter von Rachel Macy Stafford am häufigsten von ihrer Mutter hörten. Die junge Frau verlor sich geradezu in ihrem hektischen Alltag, während sie versuchte, allen Ansprüchen gerecht zu werden. Bis es schließlich nicht mehr weiterging. Nicht für sie, nicht für ihren Partner und vor allem nicht für ihre Kinder. Rachel Macy Stafford zog daraufhin die Reißleine und beschloss, ihr Leben zu ändern. Sie entwickelte ein Programm für mehr Achtsamkeit und Gelassenheit und lernte so auch selbst, endlich wieder bewusst Zeit mit ihrer Familie zu verbringen.

Blut ist dicker als Wasser Lisa Gardner 2014-09-01 Justin und Libby Denby führen ein Leben wie aus dem Hochglanzmagazin: Sie sind wohlhabend, gut aussehend, wohnen mit ihrer reizenden Tochter Ashlyn in einem wunderschönen Haus in bester Bostoner Lage. Die perfekte Familie. Doch dann kommt der Abend, an dem die Denbys in die Katastrophe stürzen: Sie werden entführt und verschleppt, in ein altes Gefängnis im Norden New Hampshires. Ihre Entführer sind maskiert, die Motive völlig unklar. Geht es tatsächlich um Geld? Oder vielmehr darum, eine alte Rechnung zu begleichen? Detective Tessa Leoni tappt lange im Dunklen. Sehr spät erst merkt sie: Auch hinter der schönsten Fassade lauern Abgründe ... «Eine Ausnahmeautorin!» (Karen Slaughter) «Lisa Gardner's neuer Roman übertrifft alles!» (Publishers Weekly)

Beifang Lisa Brennan-Jobs 2018-09-04 "Achtundzwanzig Prozent der männlichen Bevölkerung der USA könnten der Vater sein." Das sagte Steve Jobs dem Time Magazine über seine Tochter Lisa. Für die Öffentlichkeit war er da schon ein Halbgott. Was bedeutet es, einen Vater zu haben, der lange nichts von einem wissen wollte? Behutsam nähert Lisa Brennan-Job sich dieser für sie brennenden Frage und versucht mit ihren Kindheitserinnerungen Antworten zu finden. Aber, anders als von vielen erhofft, ist es keine gehässige Abrechnung mit dem Apple-Guru geworden, sondern ein kluges und berührendes Buch über die Liebe zwischen Eltern und Kindern - allen Widrigkeiten zum Trotz. Lisa war das Ergebnis einer schon im Ansatz gescheiterten Liebe. Als die Studentin Chrisann Brennan schwanger wurde, hatte Steve Jobs gerade das College geschmissen und schraubte in der berühmten Garage im Silicon Valley komische Kästen zusammen. Chrisann wollte Künstlerin werden und verließ den "Nerd" Steve. Diese Kränkung sollte er ihr - und auch Lisa - lange nicht verzeihen. Der Apple-Gründer bestritt die Vaterschaft, nannte aber gleichzeitig wohl einen seiner Computer nach ihr. Und das kleine Mädchen erlebte eine

Kindheit der Extreme: Da war einerseits ihre Hippie-Mutter, die nicht einmal genug Geld für ein Sofa hatte, und andererseits eben einer der reichsten und berühmtesten Männer der Welt ... Herzerreißend und komisch - eine Kindheit, die man so nie erfinden könnte. "Ein zauberhaftes, berührend intimes Porträt, eine Geschichte aus der Sicht einer Tochter, deren Vater mit seinen eigenen Wurzeln zu kämpfen hatte - und der doch beinahe zu dem Vater wurde, den sie sich gewünscht hätte." —Susan Cheever

Die Schuld einer Mutter Paula Daly 2014-03-10 Sie ist verschwunden. Und es ist deine Schuld. Lucinda war in deiner Obhut, als es passierte. Jetzt wurde sie entführt, wie das Mädchen davor, das gerade noch lebend entkam. Lucinda wird nicht so viel Glück haben. Du musst sie finden. Sonst wirst du dir nie verzeihen. Und die anderen auch nicht ... Lisa Kallisto ist verzweifelt: Lucinda, eine Freundin ihrer Tochter, ist spurlos verschwunden - dabei hätte sie in Lisas Obhut sein sollen. Die Polizei vermutet, dass Lucinda einem Vergewaltiger in die Hände fiel, der zuvor bereits eine Schülerin in seine Gewalt gebracht hatte. Um ihr Versagen wieder gutzumachen, macht sich Lisa auf die Suche nach Lucinda. Ohne zu ahnen, welch brisanten Geheimnissen ihrer englischen Kleinstadtidylle sie auf die Spur kommt ... Paula Daly wurde in Lancashire geboren und lebt heute mit ihrem Mann, ihren drei Kindern und Hund Skippy im englischen Lake District. Sie arbeitete als freiberufliche Physiotherapeutin, lebte für kurze Zeit in Frankreich, vermisste aber bald den gewohnten Trubel und kehrte nach Grossbritannien zurück. 'Die Schuld einer Mutter' ist ihr von Presse und Lesern begeistert gefeierter Debütroman. Derzeit schreibt Paula Daly bereits an ihrem zweiten Thriller.

Grandmother, Mother, Daughter

Das Vogeltribunal Agnes Ravatn 2015-09-08 Die Dozentin Allis hat für eine Affäre alles aufs Spiel gesetzt - und verloren. Nun will sie nur noch möglichst weit weg von ihrem alten Leben und antwortet auf die Anzeige von Sigurd Bagge, der für den Sommer jemanden sucht, der ihm in Haus und Garten hilft. Wider Erwarten trifft sie jedoch nicht auf einen pflegebedürftigen Greis, sondern auf einen seltsam verschlossenen Mittvierziger, der sofort klarstellt, dass sich ihr Kontakt nur auf das Nötigste zu beschränken hat. In dem einsamen Haus am Fjord sind beide aber aufeinander angewiesen und kommen sich zwangsläufig immer näher - doch wer sich zu nahe kommt, kann nichts mehr vor dem anderen verbergen ...

Mama, hast du mich lieb? Barbara M. Joosse 1995 A child living in the Arctic learns that a mother's love is unconditional.

The Mother's Magazine & Family Monitor 1851

Die Herkunft der anderen Toni Morrison 2018-03-27 Die amerikanische Literaturnobelpreis-Trägerin Toni Morrison hat ihr Leben als Schriftstellerin der Rassenfrage und dem Rassismus gewidmet. Nun meldet sie sich mit klugen, schneidend klaren Worten zum Thema Rassismus in Amerika. Die sechs hier abgedruckten Texte basieren auf Vorlesungen an der Harvard University im Sommer 2016. Es sind Betrachtungen über Rasse und Rassismus, die die Zerrissenheit der amerikanischen Gesellschaft widerspiegeln und durch die Wahl eines das Land spaltenden Präsidenten sowie den zunehmenden, unverbrämten Alltagsrassismus eine brennende Aktualität bekommen. Wie und wann entsteht das Konzept des Andersseins? Angeboren ist es ja nicht. Toni Morrison beantwortet diese Frage mit persönlichen Erinnerungen aus ihrer Kindheit, erzählt von eigenen Familien- und Berufserfahrungen und spricht über reale Fälle, die sie zu ihren Romanen inspiriert haben. Zudem macht sich Toni Morrison Gedanken zur Geschichte und Funktion von Literatur in einer latent rassistischen Gesellschaft. Sie leitet den literarischen Rassismus aus der Romantisierung des Sklaventums her und belegt mit Beispielen von Faulkner bis Hemingway die ständige Angst vor den schwarzen Gesichtern. Dabei schlägt sie einen weltpolitischen Bogen, von der individuellen Herkunft bis hin zur Globalisierung, zu Grenzen und Fluchtbewegungen. Eine große Autorin erhebt ihre Stimme. Ein brisantes Buch, das Mut macht und Hoffnung gibt.

Liebe und Verderben Kristin Hannah 2020-09-22

The Birth Of A Mother Daniel N Stern 1998-12-03 As you prepare to become a mother, you face an experience unlike any other in your life. Having a baby will redirect your preferences and pleasures and, most likely, will realign some of your values. As you undergo this unique psychological transformation, you will be guided by new hopes, fears, and priorities. In a most startling way, having a child will influence all of your closest relationships and redefine your role in your family's history. The charting of this remarkable, new realm is the subject of this compelling book. Renowned psychiatrist Daniel N. Stern has joined forces with pediatrician and child psychiatrist Nadia Bruschiweiler-Stern and journalist Alison Freeland to paint a wonderfully evocative picture of the psychology of motherhood. At the heart of The Birth of a Mother is an arresting premise: Just as a baby develops physically in utero and after birth, so a mother is born psychologically in the many months that precede and follow the birth of her baby. The recognition of this inner transformation emerges from hundreds of interviews with new mothers and decades of clinical experience. Filled with revealing case studies and personal comments from women who have shared this experience, this book will serve as an invaluable sourcebook for new mothers, validating the often confusing emotions that accompany the development of this new identity. In addition to providing insight into the unique state of motherhood, the authors touch on related topics such as going back to work, fatherhood, adoption, and premature birth. During pregnancy, mothers-to-be talk about morning sickness and their changing bodies, and new mothers talk about their exhaustion, the benefits of nursing or bottle-feeding, and the dilemma of whether or when they should return to work. And yet, they can be strangely mute about the dramatic and often overwhelming changes going on in their inner lives. Finally, with The Birth of a Mother, these powerful feelings are eloquently put into words.

Just What Kind of Mother Are You? Paula Daly 2014-05-06 A searing and sinister thriller for readers who loved Gone Girl. What if your best friend's child disappears? And it is all your fault. This is exactly what happens to Lisa Kallisto, overwhelmed working mother of three, one freezing December. She takes her eye off the ball for just a moment and her whole world descends into the stuff of nightmares. Not only is thirteen-year-old Lucinda missing, and not only is it all Lisa's fault, but she's the second teenage girl to disappear within this small tightknit community over two weeks. The first girl turned up stripped bare, dumped on a busy high street, after suffering from a terrifying ordeal. Wracked with guilt over her mistake and after being publicly blamed by Lucinda's family, Lisa sets out to right the wrong. As she begins peeling away the layers surrounding Lucinda's disappearance, Lisa learns that the small, posh, quiet town she lives in isn't what she thought it was, and her friends may not be who they appear, either.

Der letzte Samurai Helen Dewitt 2003

You Made Me a Mother Laureenne Sala 2016-03-08 In this beautiful celebration of motherhood, the universal message of unconditional love for a child shines through. Laureenne Sala's heartwarming text, accompanied by New York Times bestselling artist Robin Preiss Glasser's charming illustrations, creates a firsthand look at the powerful bond between mother and child from pregnancy to birth and beyond. I felt you. You were a pea. Then a lemon. Then an eggplant.

Ich lieb dich für immer --- Robert N. Munsch 2006

American Dirt Jeanine Cummins 2020-01-24 Der Nummer-1-Bestseller der New York Times-Bestsellerliste: Eine Mutter und ihr Kind auf einer atemlosen Flucht durch ein Land, das von Gewalt und Korruption regiert wird. Gestern besaß sie noch einen wunderbaren Buchladen. Gestern war sie glücklich mit ihrem Mann, einem Journalisten. Gestern waren alle, die sie am meisten liebte, noch da. Heute ist ihr achtjähriger Sohn Luca alles, was ihr noch geblieben ist. Für ihn bewaffnet sie sich mit einer Machete. Für ihn springt sie auf den Wagen eines Güterzugs. Aber findet sie für ihn die Kraft, immer weiter zu rennen? Furchtlos und verzweifelt, erschöpft und jede Sekunde wachsam. Lydias gesamte Verwandtschaft wird von einem Drogenkartell ermordet. Nur Lydia und ihr kleiner Sohn Luca überleben das Blutbad und fliehen in Richtung Norden. Sie kämpfen um ihr Leben.

Das Flüstern der Stille Heather Gudenkauf 2016-11-07 Als sie an einem sonnigen Morgen im August aufwachen, stellen zwei Familien fest, dass ihre Töchter über Nacht verschwunden sind. Die siebenjährige Calli, ein verträumtes Kind, das seit seinem vierten Lebensjahr kein Wort mehr gesprochen hat, und Petra, ihre beste Freundin, ihre Seelenverwandte und ihre Stimme. Bei der verzweifelten Suche der Eltern schlägt die gegenseitige Unterstützung schnell in Misstrauen um. Und bald schon müssen alle der Wahrheit ins Auge sehen: Niemand ist so unschuldig, wie es scheint - und einer von ihnen könnte ein Mörder sein ... "Heather Gudenkauf besitzt das seltene Talent, eine Geschichte poetisch zu erzählen und gleichzeitig eine beinahe unerträgliche Spannung aufzubauen." New York Times-Bestsellerautorin Tess Gerritsen

Der Glanz einer Sternennacht Karen Swan 2020-09-21 Ein Schloss in Irland, ein rauschendes Fest und drei Schwestern, die nach den Sternen greifen ... Lorne Castle - majestätisch thront das Anwesen über der rauen Westküste Irlands, seit Generationen ist es in Familienbesitz. Doch damit soll jetzt Schluss sein, denn Sir Declan Lorne hat es ausgerechnet seiner jüngsten Tochter Willow vermacht, die es schnellstmöglich verkaufen will. Die älteren Töchter Ottie und Pip sind entsetzt. Einst standen die Schwestern einander sehr nahe, doch nun trennen sie zahlreiche Geheimnisse. Als der attraktive neue Schlossherr Connor Shaye zu einem rauschenden Weihnachtsfest lädt, treffen sie sich ein letztes Mal in Lorne Castle. Eine denkwürdige Nacht, in der sich nicht nur die drei Schwestern näherkommen ... Der neue Weihnachtsroman von Bestsellerautorin Karen Swan - die perfekte Lektüre zum Fest der Liebe. »Karen Swan schreibt die bezauberndsten Weihnachtsromane.« The Visitor »Herrlich glamourös und unwiderstehlich romantisch.« Hello!

Meeresrand Véronique Olmi 2002 Der verzweiflungsvolle Weg einer jungen Mutter, die sich den Zwängen des Alltags nicht gewachsen fühlt.

Hamlet, Prinz von Dänemark / Hamlet, Prince of Denmark - Zweisprachige Ausgabe (Deutsch-Englisch) / Bilingual edition (German-English) William Shakespeare 2014-05-18

Walkaway Cory Doctorow 2018-06-11 Die nahe Zukunft: Der Planet ist vom Klimawandel gezeichnet, die moderne Gesellschaft wird von den Ultra-Reichen regiert und die Städte haben sich in Gefängnisse für den normalen Bürger verwandelt. Doch es ist auch eine Welt, in der sich Lebensmittel, Kleidung und Obdach per Knopfdruck produzieren lassen. Warum also in einem System ausharren, das die Freiheit des Menschen beschränkt? Vier ungleiche Helden machen sich auf den Weg in die Wildnis. Dort suchen sie Unabhängigkeit, Glück und Selbstbestimmung. Was sie aber stattdessen dort finden, stellt ihre ganze Welt auf den Kopf: den Weg zur Unsterblichkeit ...

Vermächtnis des Schweigens Heather Gudenkauf 2014-01-10 Kindsmord! Keiner kann glauben, dass Allison Glenn dieses schändliche Verbrechen tatsächlich begangen hat. Doch als das Gericht sie zu einer Gefängnisstrafe verurteilt, scheint die Schuld der Sechzehnjährigen bewiesen. Und die Einzige, die etwas dazu sagen könnte, schweigt. Fünf Jahre später wird Allison aus dem Gefängnis entlassen - in eine Welt, die sich von ihr abgewandt hat. Nur die Buchhändlerin Claire ist bereit, ihr eine zweite Chance zu geben. Gemeinsam kümmern sie und Allison sich um den kleinen Buchladen - und um Joshua, Claires fünfjährigen Adoptivsohn. Doch wie wird Claire reagieren, wenn sie die Wahrheit über Allisons Geheimnis erfährt?

Das Buch, von dem du dir wünschst, deine Eltern hätten es gelesen Philippa Perry 2020-03-30 »Ein ganz besonderer Erziehungsratgeber.« ZEIT In ihrem Bestseller erklärt Philippa Perry, worauf es zwischen Eltern und Kindern wirklich ankommt. Die erfahrene Psychotherapeutin verrät, wie wir schmerzliche Erfahrungen aus der eigenen Kindheit nicht weitergeben, sondern heilen. Wenn wir uns bewusst machen, dass unsere eigene Erziehung auch das Verhältnis zu unseren Kindern beeinflusst, können wir aus Fehlern lernen - und sie wiedergutmachen. Wir erfahren, wie wir aus negativen Verhaltensmustern ausbrechen und mit impulsiven Gefühlen umgehen. »Philippa Perry hat ein sehr kluges, geradezu weises Buch geschrieben.« taz

The Mother's Day Garden Kimberly Cates 2002-04-01 An ordinary woman makes an extraordinary discovery -- and gets a second chance to follow her dreams -- in this heartwarming novel from award-winning storyteller Kimberly Cates Parenthood behind her, her only daughter off to college, Hannah O'Connell should be enjoying the peace of an empty home, and time with her husband, Sam. But a miraculous arrival, an abandoned baby girl, comes into their lives -- a precious infant with the power to put the unspoken strains in their marriage into sharp focus. Clashing with Sam over caring for little Ellie, Hannah takes a chance on her lifelong wish for a home filled with the laughter and joys of children. Sam needs only to look at Hannah's garden -- where, years ago, she hoped to plant a lilac bush for each of her children still to be -- to know he cannot keep her love for Ellie from blooming. But will a shattering secret from Hannah's past push them to the breaking point? Hannah will risk everything on the hope that love is enough for them all.

Die Mutter aller Fragen Rebecca Solnit 2019-12-09

Ein ganzes halbes Jahr. Geschenkausgabe Jojo Moyes 2013-11-15 Taking a job as an assistant to extreme sports enthusiast Will, who is wheelchair bound after a motorcycle accident, Louisa struggles with her employer's acerbic moods and learns of his shocking plans before demonstrating to him that life is still worth living.

Eine Weihnachtshochzeit im Schnee Sarah Morgan 2020-09-22 Wunderbare Weihnachtsromantik von Bestsellerautorin Sarah Morgan Im verschneiten Aspen soll Rosies Hochzeit stattfinden. Doch dem steht mehr im Weg, als alle ahnen: Die Eltern der Braut stehen selbst kurz vor der Scheidung und wollen nur genau bis nach dem Feiertag den Schein wahren. Die Schwester der Braut hält die Eheschließung für einen Fehler und will Rosie davor bewahren, verliebt sich aber unsterblich in den Trauzeugen. Und die Braut selbst hat auch schon kalte Füße! Je näher der große Tag rückt, desto höher schwappen die Emotionen. Dieses Weihnachtsfest wird für jeden in der Familie unvergesslich! »Morgan weiß einfach, wie man einen gut ausgewogenen Urlaubsroman mit familiären Ressentiments und Liebesgeschichte schreibt. Eine Weihnachtshochzeit im Schnee ist Schneehochzeitsfeeling pur und hält einen garantiert warm.« Entertainment Weekly

I'm Not Mad, I Just Hate You! Roni Cohen-Sandler 2000-03-01 For mothers who are reeling from the rockiness of an ever-changing adolescent, or struggling with a relationship that's deteriorating by the day, here is encouragement, reassurance, and great advice. "I'm Not Mad, I Just Hate You!" discusses the social, emotional, cultural, and psychological issues that can lead to mother-daughter conflicts. It offers illuminating and very recognizable case studies, and demonstrates how mother-daughter friction during adolescence can actually empower girls by teaching them invaluable skills. By providing mothers with much-needed encouragement and practical strategies to help their daughters grow into emotionally healthy and capable adults, "I'm Not Mad, I Just Hate You!" can transform the tempestuous teenage years into years of positive, enriching growth.

Für mein Mädchen Amy Krouse Rosenthal 2018-11-12 Mein Mädchen. Glaub an dich, folge deinem Herzen und höre niemals auf zu staunen. Für mein Mädchen ist eine Liebeserklärung an all die Mädchen dieser Welt. Auf jeder einzelnen Seite feiert es die Einzigartigkeit eines jeden Mädchens und ermuntert dazu, stolz und stark man selbst zu sein; aus der Reihe zu tanzen, wenn es nötig ist, und Nein zu sagen, wenn man »Nein« denkt. Es ist ein inspirierender Mutmacher, Starkmacher und Glücklichermacher, das jedes (kleine und große) Mädchen wie eine liebevolle Umarmung daran erinnern soll, dass es geliebt wird und etwas ganz Besonderes ist.

Cornflakes mit Johnny Depp B.J. Novak 2014-08-13 Ein Junge, der in einer Kellogg's Frosties-Packung einen Gewinnschein über 100.000 Dollar findet und, als er ihn einlösen will, erkennen muss, dass dies seine Familie zerstören wird. Eine Frau, die bei einem Blind Date einen sympathischen Mann kennenlernt, bis sie herausfindet, dass er sein Geld als Warlord verdient. Wir treffen auf Sophia, die erste künstliche Intelligenz, die fähig ist, zu lieben, ihr Besitzer hingegen scheint damit mehr Schwierigkeiten zu haben. Wir erfahren, warum rote T-Shirts für Rendezvous besonders geeignet sind, wie Facebook uns daran hindert, das Geheimnis dunkler Materie zu ergründen, und wir erleben Johnny Depp, der sich von den Touristen im Hollywood-

Doppeldecker-Tourbus zu immer gewagteren Motorradstunts hinreißen lässt. Dabei haben B.J. Novaks Storys eines gemeinsam: Im Zentrum stehen wir, die Leser, und Novak scheint immer genau zu wissen, was wir denken und warum. Mit diebischer Freude führt er uns an der Nase herum. In bester Woody-Allen-Manier widmet er sich den kleinen Schwächen und großen Täuschungen: der Liebe und dem Leben. Es darf viel gelacht werden. »B.J. Novak hat mich umgehauen. Eines der durchgedreht-großartigsten Debüts seit Langem.« Gary Shteyngart, Autor von Super Sad True Love Story »Beim Lesen kommt man aus dem Lachen nicht mehr heraus. « Die Welt »Weil Novak schon immer fürs Fernsehen schreibt, auf Pointe und ökonomisch präzise, erzählt er seine Geschichten über tiefste Seelendinge so lebendig und lustig, dass man gar nicht merkt, wie schnell man sie liest.« FAS „In Cornflakes zum Frühstück zeigt Novak meisterhaft, wie leicht das Normale außergewöhnlich werden kann. [...] Er ist ein unglaublich komischer Autor, mit dem Ohr an der Zeit, aber auch ein genuiner Geschichtenerzähler mit hervorragender Beobachtungsgabe und einem sehr feinen emotionalen Radar.“ The New York Times "Ich bin so froh, dass ich B.J.s Buch nicht gelesen habe, bevor wir zusammen vor der Kamera standen. Ich hätte jeden seiner Schritte verfolgt, statt meinen Job zu tun." Oscar-Gewinnerin Emma Thompson »Novak enthüllt die grundsätzliche Absurdität und gleißende Schönheit des freien Falls, den wir Leben nennen.« Booklist „Der naheliegendste Vergleich ist Woody Allen.“ Richard Abate

Mutterschaft Sheila Heti 2019-02-19 Ein Buch für alle, die überlegen, ein Kind zu bekommen, die schon eins haben, die keines wollten, die nicht wissen, was sie wollen, obwohl die Uhr tickt. In ihren späten 30ern, als die Freundinnen sich fragen, wann sie endlich Mutter werden, fragt Sheila Heti sich, ob sie es überhaupt werden will. Mal hierhin, mal dorthin gezogen von ihren Mitmenschen, ihrem Partner und den Verpflichtungen gegenüber ihren jüdischen Vorfahren, versucht sie eine weise und moralische Entscheidung zu treffen. Nachdem Philosophie, ihr Körper, Mystik und Zufall nicht geholfen haben, findet sie die Antwort viel näher bei sich. "Mutterschaft" ist mutig, tief empfunden und so originell, dass es jede Debatte über Weiblichkeit, Elternschaft und unseren Lebenssinn bereichern wird.

Weißt du nicht, wie schön du bist? Stacy Eldredge 2011-08-18 "Sanfte Schönheit" oder "wilde Frau" Was macht das Wesen echter Weiblichkeit aus? Wie kann eine Frau heute selbstbewusst und erfüllt leben? John und Stacy Eldredge zeichnen ein neues Bild authentischer Weiblichkeit. Tatkraft, Mut und Selbstbewusstsein haben darin ebenso Platz wie das Bedürfnis, zu lieben und geliebt zu werden. Und welche Rolle spielt die Schönheit für das "schöne Geschlecht"? Schönheit ist keine Frage von Diätplänen und Fitnessprogrammen. Sie ist ein Wesensmerkmal jeder Frau seit Eva, oft genug verborgen hinter den Schutzmechanismen, mit denen wir uns vor den Verletzungen des Lebens schützen. Aber sie kann wieder ans Licht treten, dort, wo eine Frau ihre ureigene Bestimmung entdeckt.

Hausfrau Jill Alexander Essbaum 2015-09-10 Wohin geht eine Frau, wenn es keinen Weg zurück gibt? Anna Benz, eine Amerikanerin Ende dreißig, lebt mit ihrem Schweizer Ehemann Bruno und ihren drei kleinen Kindern in einem Postkarten-Vorort Zürichs. Von außen betrachtet führt sie ein komfortables, abgesichertes Leben; im Inneren bricht sie auseinander. Jill Essbaum hat ein atemberaubend kraftvolles Debüt geschrieben. In der kunstvoll arrangierten Geschichte folgen wir einer Frau auf dem Weg in den Abgrund: gleichzeitig fasziniert und schockiert von der elektrisierenden Anna. Eine Protagonistin, die den Leser in den Bann schlägt.

Die Mütter Brit Bennett 2018-04-24 «Die Mütter», so nennen sie die alten Frauen in der kleinen kalifornischen Gemeinde Oceanside. Sie sind Zeugen des Skandals, mit dem dieser Roman beginnt. Ein Skandal ist es, wenigstens aus ihrer Sicht: dass Nadia Turner, deren Mutter sich das Leben genommen hat, mit Luke, dem Sohn des Pastors ... dass Nadia Turner ein Baby bekommt ... oder vielmehr beschließt, es nicht zu bekommen. Und das ist erst der Anfang der Geschichte. Anders als Luke kehrt Nadia der Kleinstadtenge bald den Rücken. Aber Aubrey, ihre beste Freundin, bleibt und stellt sich auf ihre Weise gegen den Chor der alten Frauen, deren Stimmen mit der Zeit merklich auseinandergehen. Es dauert nicht lange, und sie feiern ein neues Paar in Oceanside: Aubrey und Luke Sheppard. Und das beschäftigt die vom College heimgekehrte Nadia mehr, als sie vor der besten Freundin zugeben kann. Brit Bennett fragt nach dem, was uns hält und was uns bindet: Freundschaft, eine gemeinsame Vergangenheit, eine nicht gelebte Geschichte. In «Die Mütter» erzählt sie voller Respekt und mit der nötigen Respektlosigkeit von Herkunft, Hautfarbe und Geschlecht, erzählt mit einer gelassenen Genauigkeit, die staunen macht. Ein lebenskluger Roman über das Amerika von heute und das Amerika von morgen.