

Just What Kind Of Mother Are You Paula Daly

Thank you completely much for downloading **Just What Kind Of Mother Are You Paula Daly**. Maybe you have knowledge that, people have look numerous period for their favorite books in the same way as this Just What Kind Of Mother Are You Paula Daly, but stop happening in harmful downloads.

Rather than enjoying a good ebook like a mug of coffee in the afternoon, then again they juggled next some harmful virus inside their computer. **Just What Kind Of Mother Are You Paula Daly** is handy in our digital library an online right of entry to it is set as public hence you can download it instantly. Our digital library saves in multipart countries, allowing you to acquire the most less latency epoch to download any of our books later than this one. Merely said, the Just What Kind Of Mother Are You Paula Daly is universally compatible afterward any devices to read.

Die Mütter Brit Bennett 2018-04-24 «Die Mütter», so nennen sie die alten Frauen in der kleinen kalifornischen Gemeinde Oceanside. Sie sind Zeugen des Skandals, mit dem dieser Roman beginnt. Ein Skandal ist es, wenigstens aus ihrer Sicht: dass Nadia Turner, deren Mutter sich das Leben genommen hat, mit Luke, dem Sohn des Pastors ... dass Nadia Turner ein Baby bekommt ... oder vielmehr beschließt, es nicht zu bekommen. Und das ist erst der Anfang der Geschichte. Anders als Luke kehrt Nadia der Kleinstadtenge bald den Rücken. Aber Aubrey, ihre beste Freundin, bleibt und stellt sich auf ihre Weise gegen den Chor der alten Frauen, deren Stimmen mit der Zeit merklich auseinandergehen. Es dauert nicht lange, und sie feiern ein neues Paar in Oceanside: Aubrey und Luke Sheppard. Und das beschäftigt die vom College heimgekehrte Nadia mehr, als sie vor der besten Freundin zugeben kann. Brit Bennett fragt nach dem, was uns hält und was uns bindet: Freundschaft, eine gemeinsame Vergangenheit, eine nicht gelebte Geschichte. In «Die Mütter» erzählt sie voller Respekt und mit der nötigen Respektlosigkeit von Herkunft, Hautfarbe und Geschlecht, erzählt mit einer gelassenen Genauigkeit, die staunen macht. Ein lebenskluger Roman über das Amerika von heute und das Amerika von morgen.

Der Tag, an dem ich aufhörte, "Beeil Dich" zu sagen Rachel Macy Stafford 2015-05-08 "Dafür haben wir jetzt keine Zeit", war lange der Satz, den die Töchter von Rachel Macy Stafford am häufigsten von ihrer Mutter hörten. Die junge Frau verlor sich geradezu in ihrem hektischen Alltag, während sie versuchte, allen Ansprüchen gerecht zu werden. Bis es schließlich nicht mehr weiterging. Nicht für sie, nicht für ihren Partner und vor allem nicht für ihre Kinder. Rachel Macy Stafford zog daraufhin die Reißleine und beschloss, ihr Leben zu ändern. Sie entwickelte ein Programm für mehr Achtsamkeit und Gelassenheit und lernte so auch selbst, endlich wieder bewusst Zeit mit ihrer Familie zu verbringen.

Die Mutter Aimee Molloy 2019-05-06 Du schaust nur kurz nicht hin. Und in diesen wenigen Augenblicken geschieht das Allerschlimmste ... Sie treffen sich jede Woche. Sie teilen Freuden, Sorgen und Nöte. Eine Gruppe Frauen, die nur eines verbindet: Sie sind alle frischgebackene Mütter, und das schweißt zusammen. Freundschaften entstehen. Und ein Plan - einmal eine winzige Auszeit vom Babyalltag zu nehmen, abends in einer Bar. Ein harmloser Spaß. Doch daraus wird schnell bitterer Ernst. Die alleinerziehende Winnie lässt ihren kleinen Sohn Midas für den Abend bei einer Babysitterin. Als Winnie nach Hause kommt, ist ihr Kind spurlos verschwunden, niemand hat etwas bemerkt. Es folgen Tage, in denen jede der Mütter durch die Hölle geht: Sarah will Antworten. Collette weiß zu viel. Nell hat etwas zu verbergen. Und eine Mutter hat etwas Unaussprechliches getan ...

Hausfrau Jill Alexander Essbaum 2015-09-10 Wohin geht eine Frau, wenn es keinen Weg zurück gibt? Anna Benz, eine Amerikanerin Ende dreißig, lebt mit ihrem Schweizer Ehemann Bruno und ihren drei kleinen Kindern in einem Postkarten-Vorort Zürichs. Von außen betrachtet führt sie ein komfortables, abgesichertes Leben; im Inneren bricht sie auseinander. Jill Essbaum hat ein atemberaubend kraftvolles Debüt geschrieben. In der kunstvoll arrangierten Geschichte folgen wir

einer Frau auf dem Weg in den Abgrund: gleichzeitig fasziniert und schockiert von der elektrisierenden Anna. Eine Protagonistin, die den Leser in den Bann schlägt.

Die Mutter aller Fragen Rebecca Solnit 2019-12-09

Mom: How Do I Love You? Let Me Count the Ways. I Love You Because. Love Is Patient, Love Is Kind. M. Mitch Freeland 2019-01-20 Doesn't Mom Deserve a Personalized Gift She Can Cherish Forever? With your own "fill in the blank" book, you can express your affection and gratefulness to Mom as being the special person she is. You will get easy, actionable prompts to fill-in showing Mom how important She is to you. There is also a space for photos, drawings or extra notations for writing freely and expressing your love. In addition, there are prominent quotes about mothers and motherhood on the pages opposite of the prompts. Your Mom will love that you have taken the time to create this special book just for Her. Here is a sampling of the prompts you will receive: : You make me laugh when you _____ You showed me how to be _____ You're the best when it comes to _____ I love you when you hug me because your hugs are _____ You deserve a special award for _____ You encouraged me to _____ God was showing-off when he made you because _____ You give me the strength I need when I am _____ I love you because you were hand-picked by _____ to be my Mom. There is also a list of 110 things you could do with Mom. A Gift like this is a Gift that will be cherished for a life time and it will be kept in Mom's special place. This tender book will take less than 30 minutes to fill out, but will be worth a life-time of heartfelt love that Mom will treasure. Why give a card to show your love when you can give an elegant book that is well priced? And what is least expected is often most wonderful, isn't it?: Size: 5" x 8" 100 pages 44 fill-in prompts High quality cream paper Premium Matte Cover, flexible and durable Perfect bound paperback Mom, I Love you Because book is perfect for saying "I Love You, Mom" anytime, always and forever. It is also a perfect gift for: Mom's Birthday Mother's Day Gift Valentine's Day Gift for Mom A "Thank You" Gift for Mom, just to show your Appreciation and Love Christmas Gift A tender Easter Gift A Retirement Gift It doesn't need to be a special occasion to give a gift of love and adoration This is a gift that will endure through the years, because it is a gift that is a personal reflection of your love, a memorable gift every Mom will love. Ten out of ten Mom's approved. A perfect gift from a child to his Mother (with Dad's help with the prompts or with the help of an older sibling). And perfect for any adult son or daughter to honor Mom and show Mom that you care. It's beautifully inspired to touch Mom's heart. She will love it and treasure it forever! When you are ready, Scroll up and click the "Buy" button or "Add to Cart." Made in the U.S.A.

Die Autobiografie meiner Mutter Jamaica Kincaid 2015-11-09 Erst im hohen Alter schafft es Claudette Richardson, sich mit ihrer Vergangenheit auseinanderzusetzen. Sie berichtet von ihrer Lebensreise in Dominica: Die eigene Mutter stirbt bei der Geburt, sie wächst bei einer Pflegemutter auf. Wie soll sie, gefangen in innerer Einsamkeit, lieben lernen? Stattdessen entdeckt sie ihren Eros und heiratet zuletzt einen reichen weißen Mann, der sie nie glücklich machen kann. Jamaica Kincaids Roman handelt von Müttern und Töchtern, Widerstand, Lust und Macht und dem Erbe der Kolonialzeit: unerbittlich, verstörend und berückend. Auf der Weltempfänger-Bestenliste (Dez. 2013)

Die Entschuldigung Eve Ensler 2021-11-01 »Dieses Buch vertieft unnachgiebig unser Verständnis der menschlichen Natur.« Michael Cunningham Eve Ensler hat ihr Leben lang auf eine Entschuldigung gewartet. Von ihrem Vater, der sie als Kind missbraucht hat. Doch sie wartete vergebens, bis er schließlich starb. Kein Wort der Reue, keine Anerkennung ihres Leids. Nun, Jahrzehnte später, hat Ensler sich selbst einen Brief geschrieben, im Namen ihres Vaters, und bittet an seiner statt um Entschuldigung. Zeile für Zeile erobert sich Ensler ihren Vater, versucht seine Monstrosität nachzuzeichnen, aber auch den Menschen zu sehen. In dem Maße, in dem Arthur Ensler anerkennt, was er seiner Tochter angetan hat, ihr das Wie und Warum gesteht, kann sie ihn loslassen, sich von seinem Erbe befreien und zu sich selbst kommen.

Gott, hilf dem Kind Toni Morrison 2018-10-23 Als Lula Ann mit einer mitternachtsschwarzen Haut, die fast an ein äsudanesisches Schwarzä erinnert, geboren wird, bricht für ihre Mutter eine Welt zusammen. Sie und ihr Mann sind hellhäutige Schwarze - dieses Kind ist eine Schande. Doch Lula Ann hat ihren eigenen Kopf, sie ändert ihren Namen in äBrideä, trägt auf der schwarzen Haut nur weisse Kleidung und macht Karriere in einer Kosmetikfirma.

Die Mutter des Erfolgs Amy Chua 2011-01-25 Amy Chua ist Juraprofessorin in Yale und zweifache Mutter. Ihre Kinder will sie zum Erfolg erziehen - mit allen Mitteln. Und gemäß den Regeln ihrer Wurzeln in China ist Erfolg nur mit härtester Arbeit zu erreichen. Sie beschließt, dass ihre Töchter als Musikerinnen Karriere machen sollen. Nun wird deren Kindheit zur Tortur. Wo eine Eins minus als schlechte Note gilt, muss Lernen anders vermittelt werden als in unserer westlichen Pädagogik. In ihrem Erlebnisbericht erzählt die Autorin fesselnd, witzig und mit kluger Offenheit von einem gnadenlosen Kampf, der ihr und ihren Töchtern alles abverlangte: ein packendes und hochkomisches Buch über Familie und Erziehung, über Leistungsdruck und über den Willen, unbedingt zu siegen.

Das Vogeltribunal Agnes Ravatn 2015-09-08 Die Dozentin Allis hat für eine Affäre alles aufs Spiel gesetzt - und verloren. Nun will sie nur noch möglichst weit weg von ihrem alten Leben und antwortet auf die Anzeige von Sigurd Bagge, der für den Sommer jemanden sucht, der ihm in Haus und Garten hilft. Wider Erwarten trifft sie jedoch nicht auf einen pflegebedürftigen Greis, sondern auf einen seltsam verschlossenen Mittvierziger, der sofort klarstellt, dass sich ihr Kontakt nur auf das Nötigste zu beschränken hat. In dem einsamen Haus am Fjord sind beide aber aufeinander angewiesen und kommen sich zwangsläufig immer näher - doch wer sich zu nahe kommt, kann nichts mehr vor dem anderen verbergen ...

Der freigebige Baum Shel Silverstein 1987 Der Baum schenkt dem Menschen, was er braucht: Freude, Genuss, Schatten, Schutz, Nahrung, Material.

Das fünfte Kind 2019

Junipers Hexenkind Monica Furlong 1991

Meeresrand Véronique Olmi 2002 Der verzweiflungsvolle Weg einer jungen Mutter, die sich den Zwängen des Alltags nicht gewachsen fühlt.

Die Schuld einer Mutter Paula Daly 2014-03-10 Sie ist verschwunden. Und es ist deine Schuld. Lucinda war in deiner Obhut, als es passierte. Jetzt wurde sie entführt, wie das Mädchen davor, das gerade noch lebend entkam. Lucinda wird nicht so viel Glück haben. Du musst sie finden. Sonst wirst du dir nie verzeihen. Und die anderen auch nicht ... Lisa Kallisto ist verzweifelt: Lucinda, eine Freundin ihrer Tochter, ist spurlos verschwunden - dabei hätte sie in Lisas Obhut sein sollen. Die Polizei vermutet, dass Lucinda einem Vergewaltiger in die Hände fiel, der zuvor bereits eine Schülerin in seine Gewalt gebracht hatte. Um ihr Versagen wieder gutzumachen, macht sich Lisa auf die Suche nach Lucinda. Ohne zu ahnen, welche brisanten Geheimnissen ihrer englischen Kleinstadt idylle sie auf die Spur kommt ... Paula Daly wurde in Lancashire geboren und lebt heute mit ihrem Mann, ihren drei Kindern und Hund Skippy im englischen Lake District. Sie arbeitete als freiberufliche Physiotherapeutin, lebte für kurze Zeit in Frankreich, vermisste aber bald den gewohnten Trubel und kehrte nach Grossbritannien zurück. 'Die Schuld einer Mutter' ist ihr von Presse und Lesern begeistert gefeierter Debütroman. Derzeit schreibt Paula Daly bereits an ihrem zweiten Thriller.

Just What Kind of Mother Are You? Paula Daly 2014-05-06 A searing and sinister thriller for readers who loved *Gone Girl*. What if your best friend's child disappears? And it is all your fault. This is exactly what happens to Lisa Kallisto, overwhelmed working mother of three, one freezing December. She takes her eye off the ball for just a moment and her whole world descends into the stuff of nightmares. Not only is thirteen-year-old Lucinda missing, and not only is it all Lisa's fault, but she's the second teenage girl to disappear within this small tightknit community over two weeks. The first girl turned up stripped bare, dumped on a busy high street, after suffering from a terrifying ordeal. Wracked with guilt over her mistake and after being publicly blamed by Lucinda's family, Lisa sets out to right the wrong. As she begins peeling away the layers surrounding Lucinda's disappearance, Lisa learns that the small, posh, quiet town she lives in isn't what she thought it was, and her friends may not be who they appear, either.

The Mother's Recompense Edith Wharton 2019-05-24 Opening on the French Riviera among a motley community of American expatriates, *The Mother's Recompense* tells the story of Kate Clephane and her reluctant return to New York society after being exiled years before for abandoning her husband and infant daughter. Oddly enough, Kate has been summoned back by that same daughter, Anne, now fully grown and intent on marrying Chris Fenno, a war hero, dilettante, and social opportunist. Chris's questionable intentions toward her daughter are, however, the least of Kate's worries since she was once, and still is, deeply in love with him. Kate's

moral quandary and the ensuing drama evoke comparison with Oedipus and Hamlet and lead to an ending that startled the mores of the day.

I'm Not Mad, I Just Hate You! Roni Cohen-Sandler 2000-03-01 For mothers who are reeling from the rockiness of an ever-changing adolescent, or struggling with a relationship that's deteriorating by the day, here is encouragement, reassurance, and great advice. "I'm Not Mad, I Just Hate You!" discusses the social, emotional, cultural, and psychological issues that can lead to mother-daughter conflicts. It offers illuminating and very recognizable case studies, and demonstrates how mother-daughter friction during adolescence can actually empower girls by teaching them invaluable skills. By providing mothers with much-needed encouragement and practical strategies to help their daughters grow into emotionally healthy and capable adults, "I'm Not Mad, I Just Hate You!" can transform the tempestuous teenage years into years of positive, enriching growth.

Befreit Tara Westover 2018-09-07 Von den Bergen Idahos nach Cambridge - der unwahrscheinliche »Bildungsweg« der Tara Westover. Tara Westover ist 17 Jahre alt, als sie zum ersten Mal eine Schulklasse betritt. Zehn Jahre später kann sie eine beeindruckende akademische Laufbahn vorweisen. Aufgewachsen im ländlichen Amerika, befreit sie sich aus einer ärmlichen, archaischen und von Paranoia und Gewalt geprägten Welt durch - Bildung, durch die Aneignung von Wissen, das ihr so lange vorenthalten worden war. Die Berge Idahos sind Taras Heimat, sie lebt als Kind im Einklang mit der grandiosen Natur, mit dem Wechsel der Jahreszeiten - und mit den Gesetzen, die ihr Vater aufstellt. Er ist ein fundamentalistischer Mormone, vom baldigen Ende der Welt überzeugt und voller Misstrauen gegenüber dem Staat, von dem er sich verfolgt sieht. Tara und ihre Geschwister gehen nicht zur Schule, sie haben keine Geburtsurkunden, und ein Arzt wird selbst bei fürchterlichsten Verletzungen nicht gerufen. Und die kommen häufig vor, denn die Kinder müssen bei der schweren Arbeit auf Vaters Schrottplatz helfen, um über die Runden zu kommen. Taras Mutter, die einzige Hebamme in der Gegend, heilt die Wunden mit ihren Kräutern. Nichts ist dieser Welt ferner als Bildung. Und doch findet Tara die Kraft, sich auf die Aufnahmeprüfung fürs College vorzubereiten, auch wenn sie quasi bei null anfangen muss ... Wie Tara Westover sich aus dieser Welt befreit, überhaupt erst einmal ein Bewusstsein von sich selbst entwickelt, um den schmerzhaften Abnabelungsprozess von ihrer Familie bewältigen zu können, das beschreibt sie in diesem ergreifenden und wunderbar poetischen Buch. » Befreit wirft ein Licht auf einen Teil unseres Landes, den wir zu oft übersehen. Tara Westovers eindringliche Erzählung — davon, einen Platz für sich selbst in der Welt zu finden, ohne die Verbindung zu ihrer Familie und ihrer geliebten Heimat zu verlieren — verdient es, weithin gelesen zu werden.« J.D. Vance Autor der »Hillbilly-Elegie«

Die Herkunft der anderen Toni Morrison 2018-03-27 Die amerikanische Literaturnobelpreisträgerin Toni Morrison hat ihr Leben als Schriftstellerin der Rassenfrage und dem Rassismus gewidmet. Nun meldet sie sich mit klugen, schneidend klaren Worten zum Thema Rassismus in Amerika. Die sechs hier abgedruckten Texte basieren auf Vorlesungen an der Harvard University im Sommer 2016. Es sind Betrachtungen über Rasse und Rassismus, die die Zerrissenheit der amerikanischen Gesellschaft widerspiegeln und durch die Wahl eines das Land spaltenden Präsidenten sowie den zunehmenden, unverbrämten Alltagsrassismus eine brennende Aktualität bekommen. Wie und wann entsteht das Konzept des Andersseins? Angeboren ist es ja nicht. Toni Morrison beantwortet diese Frage mit persönlichen Erinnerungen aus ihrer Kindheit, erzählt von eigenen Familien- und Berufserfahrungen und spricht über reale Fälle, die sie zu ihren Romanen inspiriert haben. Zudem macht sich Toni Morrison Gedanken zur Geschichte und Funktion von Literatur in einer latent rassistischen Gesellschaft. Sie leitet den literarischen Rassismus aus der Romantisierung des Sklaventums her und belegt mit Beispielen von Faulkner bis Hemingway die ständige Angst vor den schwarzen Gesichtern. Dabei schlägt sie einen weltpolitischen Bogen, von der individuellen Herkunft bis hin zur Globalisierung, zu Grenzen und Fluchtbewegungen. Eine große Autorin erhebt ihre Stimme. Ein brisantes Buch, das Mut macht und Hoffnung gibt.

Das Flüstern der Stille Heather Gudenkauf 2016-11-07 Als sie an einem sonnigen Morgen im August aufwachen, stellen zwei Familien fest, dass ihre Töchter über Nacht verschwunden sind. Die siebenjährige Calli, ein verträumtes Kind, das seit seinem vierten Lebensjahr kein Wort mehr gesprochen hat, und Petra, ihre beste Freundin, ihre Seelenverwandte und ihre Stimme. Bei der verzweifelten Suche der Eltern schlägt die gegenseitige Unterstützung schnell in Misstrauen um.

Und bald schon müssen alle der Wahrheit ins Auge sehen: Niemand ist so unschuldig, wie es scheint - und einer von ihnen könnte ein Mörder sein ... "Heather Gudenkauf besitzt das seltene Talent, eine Geschichte poetisch zu erzählen und gleichzeitig eine beinahe unerträgliche Spannung aufzubauen." New York Times-Bestsellerautorin Tess Gerritsen

The Mother's Day Garden Kimberly Cates 2002-04-01 An ordinary woman makes an extraordinary discovery -- and gets a second chance to follow her dreams -- in this heartwarming novel from award-winning storyteller Kimberly Cates Parenthood behind her, her only daughter off to college, Hannah O'Connell should be enjoying the peace of an empty home, and time with her husband, Sam. But a miraculous arrival, an abandoned baby girl, comes into their lives -- a precious infant with the power to put the unspoken strains in their marriage into sharp focus. Clashing with Sam over caring for little Ellie, Hannah takes a chance on her lifelong wish for a home filled with the laughter and joys of children. Sam needs only to look at Hannah's garden -- where, years ago, she hoped to plant a lilac bush for each of her children still to be -- to know he cannot keep her love for Ellie from blooming. But will a shattering secret from Hannah's past push them to the breaking point? Hannah will risk everything on the hope that love is enough for them all.

Blut ist dicker als Wasser Lisa Gardner 2014-09-01 Justin und Libby Denby führen ein Leben wie aus dem Hochglanzmagazin: Sie sind wohlhabend, gut aussehend, wohnen mit ihrer reizenden Tochter Ashlyn in einem wunderschönen Haus in bester Bostoner Lage. Die perfekte Familie. Doch dann kommt der Abend, an dem die Denbys in die Katastrophe stürzen: Sie werden entführt und verschleppt, in ein altes Gefängnis im Norden New Hampshires. Ihre Entführer sind maskiert, die Motive völlig unklar. Geht es tatsächlich um Geld? Oder vielmehr darum, eine alte Rechnung zu begleichen? Detective Tessa Leoni tappt lange im Dunklen. Sehr spät erst merkt sie: Auch hinter der schönsten Fassade lauern Abgründe ... «Eine Ausnahmeautorin!» (Karen Slaughter) «Lisa Gardners neuer Roman übertrifft alles!» (Publishers Weekly)

Kim Jiyoung, geboren 1982 Cho Nam-Joo 2021-02-11 Der Weltbestseller aus Korea - über 2 Millionen verkaufte Exemplare weltweit. Cho Nam-Joo hat mit ihrem Roman einen internationalen Bestseller geschrieben. Ihre minimalistische und doch messerscharfe Prosa hat nicht nur viele Leserinnen weltweit begeistert, sondern auch Massenproteste in Korea ausgelöst. In einer kleinen Wohnung am Rande der Metropole Seoul lebt Kim Jiyoung. Die Mittdreißigerin hat erst kürzlich ihren Job aufgegeben, um sich um ihr Baby zu kümmern - wie es von koreanischen Frauen erwartet wird. Doch schon bald zeigt sie seltsame Symptome: Jiyoungs Persönlichkeit scheint sich aufzuspalten, denn die schlüpft in die Rollen ihr bekannter Frauen. Als die Psychose sich verschlimmert, schickt sie ihr unglücklicher Ehemann zu einem Psychiater. Nüchtern erzählt eben dieser Psychiater Jiyoungs Leben nach, ein Leben bestimmt von Frustration und Unterwerfung. Ihr Verhalten wird stets von den männlichen Figuren um sie herum überwacht - von Grundschullehrern, die strenge Uniformen für Mädchen durchsetzen; von Arbeitskollegen, die eine versteckte Kamera in der Damentoilette installieren und die Fotos ins Internet stellen. In den Augen ihres Vaters ist es Jiyoung's Schuld, dass Männer sie spät in der Nacht belästigen; in den Augen ihres Mannes ist es Jiyoung's Pflicht, ihre Karriere aufzugeben, um sich um ihn und ihr Kind zu kümmern. »Kim Jiyoung, geboren 1982« zeigt das schmerzhaft gewöhnliche Leben einer Frau in Korea und gleichzeitig deckt es eine Alltagsmisogynie auf, die jeder Frau - egal, wo auf der Welt - nur allzu bekannt vorkommt.

Obasan Joy Kogawa 1993

Regretting Motherhood Orna Donath 2016-02-04 Darf man es bereuen, Mutter zu sein? Das Buch der wegweisenden Autorin Orna Donath jetzt im Taschenbuch »Regretting Motherhood« thematisiert, was bisher kaum ausgesprochen wird: Dass viele Frauen in der Mutterschaft nicht die »vorgeschriebene« Erfüllung finden. Dass sie ihre Kinder lieben und trotzdem nicht Mutter sein wollen. In ihrem bahnbrechenden Buch lässt die engagierte Soziologin Orna Donath Mütter selbst zu Wort kommen und analysiert anhand vieler Interviews mit Frauen, die bereit waren, ihre ambivalenten Gefühle offenzulegen, die Dimension des Tabus.

American Dirt Jeanine Cummins 2020-01-24 Der Nummer-1-Bestseller der New York Times-Bestsellerliste: Eine Mutter und ihr Kind auf einer atemlosen Flucht durch ein Land, das von Gewalt und Korruption regiert wird Gestern besaß sie noch einen wunderbaren Buchladen. Gestern war sie glücklich mit ihrem Mann, einem Journalisten. Gestern waren alle, die sie am meisten liebte, noch da. Heute ist ihr achtjähriger Sohn Luca alles, was ihr noch geblieben ist. Für

ihn bewaffnet sie sich mit einer Machete. Für ihn springt sie auf den Wagen eines Güterzugs. Aber findet sie für ihn die Kraft, immer weiter zu rennen? Furchtlos und verzweifelt, erschöpft und jede Sekunde wachsam. Lydias gesamte Verwandtschaft wird von einem Drogenkartell ermordet. Nur Lydia und ihr kleiner Sohn Luca überleben das Blutbad und fliehen in Richtung Norden. Sie kämpfen um ihr Leben.

The Mother's Magazine & Family Monitor 1851

Eine kurze Geschichte der Menschheit Yuval Noah Harari 2013-09-02 Der internationale Bestseller des preisgekrönten Historikers Yuval Noah Harari Vor 100 000 Jahren war der Homo sapiens noch ein unbedeutendes Tier, das unauffällig in einem abgelegenen Winkel des afrikanischen Kontinents lebte. Unsere Vorfahren teilten sich den Planeten mit mindestens fünf weiteren menschlichen Spezies, und die Rolle, die sie im Ökosystem spielten, war nicht größer als die von Gorillas, Libellen oder Quallen. Vor 70 000 Jahren dann vollzog sich ein mysteriöser und rascher Wandel mit dem Homo sapiens, und es war vor allem die Beschaffenheit seines Gehirns, die ihn zum Herren des Planeten und zum Schrecken des Ökosystems werden ließ. Bis heute hat sich diese Vorherrschaft stetig zugespitzt: Der Mensch hat die Fähigkeit zu schöpferischem und zu zerstörerischem Handeln wie kein anderes Lebewesen. Anschaulich, unterhaltsam und stellenweise hochkomisch zeichnet Yuval Harari die Geschichte des Menschen nach und zeigt alle großen, aber auch alle ambivalenten Momente unserer Menschwerdung. Das E-Book beinhaltet ein exklusives und sehr persönliches Gespräch mit Yuval Noah Harari, in dem er verrät, warum er „Eine kurze Geschichte der Menschheit“ geschrieben hat, ob er an den Fortschritt glaubt und ob wir trotz der aktuellen Welle des Terrorismus wirklich im friedlichsten Zeitalter leben. Er erzählt von seiner jüdischen Herkunft und dem Einfluss seiner sexuellen Identität auf seine Forschung.

A Good Girl's Guide to Murder Holly Jackson 2019-12-20 TikTok made me buy it! Der erste Band der preisgekrönten Krimireihe rund um Pip Fitz-Amobi Der New-York-Times-Bestseller, bekannt aus der Netflix-Serie Heartstopper »Es geht um das, was vor fünf Jahren passiert ist.« »Warum?«, fragte er. »Weil ich nicht glaube, dass es dein Bruder war - und ich will versuchen, es zu beweisen.« Vor fünf Jahren wurde die siebzehnjährige Andie Bell ermordet. Der Fall ist längst abgeschlossen, denn alle sind sich sicher, dass ihr Freund Sal Singh die Tat begangen hat. Nur Pippa glaubt nicht daran und will den Fall für ein Schulprojekt noch einmal aufrollen. Sie beginnt nachzuforschen und Fragen zu stellen. Aber was ist, wenn der Mörder noch frei herumläuft? Wie weit wird er gehen, um Pippa davon abzuhalten, die Wahrheit ans Licht zu bringen? Packend und nervenaufreibend bis zur letzten Seite Für alle Fans von One of Us Is Lying, We Were Liars und Riverdale

Für mein Mädchen Amy Krouse Rosenthal 2018-11-12 Mein Mädchen. Glaub an dich, folge deinem Herzen und höre niemals auf zu staunen. Für mein Mädchen ist eine Liebeserklärung an all die Mädchen dieser Welt. Auf jeder einzelnen Seite feiert es die Einzigartigkeit eines jeden Mädchens und ermuntert dazu, stolz und stark man selbst zu sein; aus der Reihe zu tanzen, wenn es nötig ist, und Nein zu sagen, wenn man »Nein« denkt. Es ist ein inspirierender Mutmacher, Starkmacher und Glücklichermacher, das jedes (kleine und große) Mädchen wie eine liebevolle Umarmung daran erinnern soll, dass es geliebt wird und etwas ganz Besonderes ist.

Vermächtnis des Schweigens Heather Gudenkauf 2014-01-10 Kindsmord! Keiner kann glauben, dass Allison Glenn dieses schändliche Verbrechen tatsächlich begangen hat. Doch als das Gericht sie zu einer Gefängnisstrafe verurteilt, scheint die Schuld der Sechzehnjährigen bewiesen. Und die Einzige, die etwas dazu sagen könnte, schweigt. Fünf Jahre später wird Allison aus dem Gefängnis entlassen - in eine Welt, die sich von ihr abgewandt hat. Nur die Buchhändlerin Claire ist bereit, ihr eine zweite Chance zu geben. Gemeinsam kümmern sie und Allison sich um den kleinen Buchladen - und um Joshua, Claires fünfjährigen Adoptivsohn. Doch wie wird Claire reagieren, wenn sie die Wahrheit über Allisons Geheimnis erfährt?

Weißt du nicht, wie schön du bist? Stacy Eldredge 2011-08-18 "Sanfte Schönheit" oder "wilde Frau" Was macht das Wesen echter Weiblichkeit aus? Wie kann eine Frau heute selbstbewusst und erfüllt leben? John und Stacy Eldredge zeichnen ein neues Bild authentischer Weiblichkeit. Tatkraft, Mut und Selbstbewusstsein haben darin ebenso Platz wie das Bedürfnis, zu lieben und geliebt zu werden. Und welche Rolle spielt die Schönheit für das "schöne Geschlecht"? Schönheit ist keine Frage von Diätplänen und Fitnessprogrammen. Sie ist ein Wesensmerkmal jeder Frau seit Eva, oft genug verborgen hinter den Schutzmechanismen, mit denen wir uns vor den

Verletzungen des Lebens schützen. Aber sie kann wieder ans Licht treten, dort, wo eine Frau ihre ureigene Bestimmung entdeckt.

Girl on the Train - Du kennst sie nicht, aber sie kennt dich. Paula Hawkins 2015-06-15 Der internationale Nr.-1-Bestseller! Jeden Morgen pendelt Rachel mit dem Zug in die Stadt, und jeden Morgen hält der Zug an der gleichen Stelle auf der Strecke an. Rachel blickt in die Gärten der umliegenden Häuser, beobachtet ihre Bewohner. Oft sieht sie ein junges Paar: Jess und Jason nennt Rachel die beiden. Sie führen – wie es scheint – ein perfektes Leben. Ein Leben, wie Rachel es sich wünscht. Eines Tages beobachtet sie etwas Schockierendes. Kurz darauf liest sie in der Zeitung vom Verschwinden einer Frau – daneben ein Foto von »Jess«. Rachel meldet ihre Beobachtung der Polizei und verstrickt sich damit unentrinnbar in die folgenden Ereignisse ...

Der letzte Samurai Helen Dewitt 2003

Was nie geschehen ist Nadja Spiegelman 2018-03-09 Nadja Spiegelman erzählt mehr als ihre eigene Geschichte. Sie zeichnet die Lebenswege dreier Frauen nach, deren Schicksale kaum enger miteinander verknüpft sein könnten. Ein eindrucksvolles Debüt über die blinden Flecken in Familien, über die Unzuverlässigkeit unserer Erinnerung und über die Kraft des Erzählens. Als Kind glaubt Nadja Spiegelman, ihre Mutter sei eine Fee. Ein besonderer Zauber umgibt Françoise Mouly, die erfolgreiche Art-Direktorin des New Yorker. Erst Jahre später, als Nadja allmählich zur Frau wird, bricht dieser Zauber. Immer häufiger trifft sie die plötzliche Wut der Mutter, ihre Zurückweisung, ihre Verslossenheit. Nadja ahnt, dass sich in Françoises Ausbrüchen deren eigene Familiengeschichte widerspiegelt, und sie beginnt, der Vergangenheit nachzuspüren. In langen Gesprächen mit ihrer Mutter und ihrer Großmutter stößt sie auf unsagbaren Schmerz und widerstreitende Erinnerungen, aber auch auf die Möglichkeit, im Erzählen einen versöhnlichen Blick auf die Vergangenheit zu finden. Ein poetisches, zutiefst ehrliches Buch, das offenlegt, warum uns die, die wir am meisten lieben, häufig am stärksten verletzen.

Grandmother, Mother, Daughter

Das hässliche Entlein Hans Christian Andersen 1959

The Birth Of A Mother Daniel N Stern 1998-12-03 As you prepare to become a mother, you face an experience unlike any other in your life. Having a baby will redirect your preferences and pleasures and, most likely, will realign some of your values. As you undergo this unique psychological transformation, you will be guided by new hopes, fears, and priorities. In a most startling way, having a child will influence all of your closest relationships and redefine your role in your family's history. The charting of this remarkable, new realm is the subject of this compelling book. Renowned psychiatrist Daniel N. Stern has joined forces with pediatrician and child psychiatrist Nadia Bruschiweiler-Stern and journalist Alison Freeland to paint a wonderfully evocative picture of the psychology of motherhood. At the heart of The Birth of a Mother is an arresting premise: Just as a baby develops physically in utero and after birth, so a mother is born psychologically in the many months that precede and follow the birth of her baby. The recognition of this inner transformation emerges from hundreds of interviews with new mothers and decades of clinical experience. Filled with revealing case studies and personal comments from women who have shared this experience, this book will serve as an invaluable sourcebook for new mothers, validating the often confusing emotions that accompany the development of this new identity. In addition to providing insight into the unique state of motherhood, the authors touch on related topics such as going back to work, fatherhood, adoption, and premature birth. During pregnancy, mothers-to-be talk about morning sickness and their changing bodies, and new mothers talk about their exhaustion, the benefits of nursing or bottle-feeding, and the dilemma of whether or when they should return to work. And yet, they can be strangely mute about the dramatic and often overwhelming changes going on in their inner lives. Finally, with The Birth of a Mother, these powerful feelings are eloquently put into words.